

دو هفته نامه

خواهانگی



سال دوم
سپتامبر
۲۰۱۸
شماره ۳۲



حسین و آرش

جراحان و متخصصین بیماری های پا

در مرکز
**ALL IN ONE
FOOT CARE CENTER**



دکتر آرشیا رو حیان

دارای بورد تخصصی جراحی پا از دانشگاه

University of Southern California (USC)

دکتر فرشاد بطحایی

دارای بورد تخصصی جراحی پا از دانشگاه

Temple University in Philadelphia

اعضای انجمن جراحان پا و قوزک پا

تزریق سلول های بنیادی

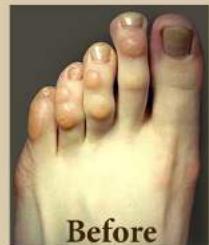
Stem Cell Injection



Before



After



Before



After

• جراحی بانین

• جراحی کجی انگشتان پا

• باز سازی پا

• درمان انواع شکستگی و جراحات پا

• درمان مشکلات پا ناشی از صافی کف پا

• درمان انواع پیچ خورده‌گی های قوزک پا

• تشخیص و درمان دردهای پاشنه و کف پا

• درمان میخچه، زگیل و پینه کف پا

• درمان ورم پا و رگهای واریس

• تشخیص و درمان بیماری های پوستی، قارچ ناخن و فرورفتگی ناخن در گوشت

• تشخیص و درمان ناراحتی های پا ناشی از بیماری قند، گردش خون و آرتروز

• تشخیص و درمان دردهای کمر و زانو ناشی از مشکلات پا

• تشخیص و درمان جراحات ورزشی

• کودکان و بزرگسالان

• تزریق PRP با تخفیف ویژه

مطب ها در اورنج کانتی

Irvine

113-waterworks Way

Suite 100

Irvine, CA 92618

Laguna Woods

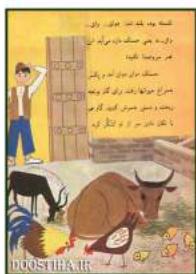
24331-El Toro Road

Suite 370

Laguna Woods, CA 92637

تلفن:

(949) 588-8833



کلاس های آموزش زبان فارسی (سال تحصیلی ۲۰۱۸-۲۰۱۹)

موسسه آموزشی و فرهنگی ابن سینا با افتخار ثبت نام دوره جدید کلاس های آموزش خواندن و نوشتن به زبان فارسی در پایه های مختلف اول تا ششم دبستان، جهت فرزندان عزیز ایرانی در گروه های سنی متفاوت (۶ سال و بالاتر) را آغاز می نماید.

تاریخ شروع کلاسها: ۲ سپتامبر ۲۰۱۸

زمان کلاسها: یکشنبه هر هفته

شروع کلاس های فارسی و اخلاق

Sunday September 2, 2018

15560 Rockfield Blvd., Suite A,

Irvine, CA 92618

(949) 454 - 1555

بدون نیاز به دیش

بدون نیاز به کابل

بدون پرداخت ماهیانه

فقط با اتصال اینترنت

GLWIZ®
Distributor
در اورنج کانتی



No monthly payment

No shipping cost

Full access

\$339

(949) 291 - 4800

با خیال آسوده کانالهای تلویزیونی را نگاه کنید.

دسترسی آسان به: تلویزیون های:

کanal های فارسی

کanal های تاجیک

کanal های ترکی

کanal های عربی

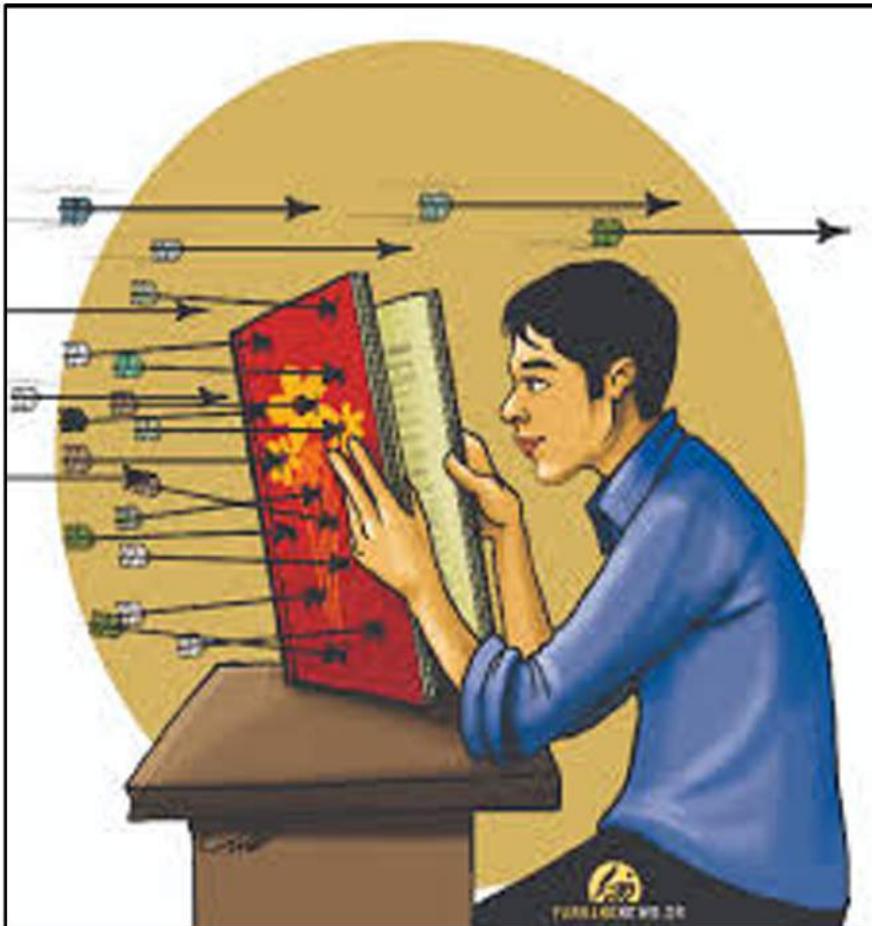
و ده ها

کanal دیگر

سلفن سردیبر شادی احساسی است که تقریبا تمامی انسانها به دنبال آنند. این احساس باعث شیرینی زندگی می شود بطوری که ارتباط تنگاتنگ میان شادی و زندگی شیرین وجود دارد. انگیزه های متنوعی می تواند شادی و خوشحالی را ایجاد کند که البته در میان افراد متفاوت است. همچنین ماندگاری احساس شادی به نوع عامل ایجاد آن بستگی دارد. با توجه زمان ماندگاری احساس شادی می توان آن را به خوشحالی و رضایت تقسیم کرد. مثلا هنگامی که مشغول صرف غذای لذیذی هستیم احساس شادی و رضایت داریم اما به محض پایان صرف غذا یا دقایقی بعد از آن این احساس شادی از ما دور می شود. از طرف دیگر وقتی که به نیازمندی کمک می کنیم یا به موجود یا حیوان گرفتاری کمک می کنیم احساس شادی و رضایت ماندگاری بیشتری نسبت به مورد قبل دارد. در این حالت این احساس حتی میتواند روزها و یا هفته ها به درازا بکشد. از دیگر تفاوت این دو نوع احساس شادی می توان گفت که در حالتی که مشغول صرف غذا هستیم این خوشی تنها بر روی خود ما تاثیرگذار است در حالتی که در حالت دوم فرد یا افراد دیگری نیز در این احساس شریک می شوند و این رفتار می تواند به سرعت در سطح گستردگی تری تشویق، تکرار و فراگیر شود. هر قدر که خوشی های ماندگار در یک جامعه بیشتر متدائل باشد، با یک فرهنگ انسانی تر و پیشرفته تری روبرو خواهیم بود. آیا کشورهایی که در بالای جدول رتبه بندی شاد بودن قراردارند جوامعی نیستند که مردمانشان شادی خود را در کمک به دیگران و ایجاد رضایت برای همگان جستجو می کنند؟

مشتاق فروهر





باب اول حکایت ۱۵

گلستان سعدی



یکی از وزرا معزول شد و به حلقه درویشان درآمد اثر برکت صحبت ایشان در او سرایت کرد و جمعیت خاطرش دست داد ملک بار دیگر برو دل خوش کرد و عمل فرمود قبولش نیامد و گفت معزولی به نزد خردمندان بیتر که مشغولی آنان که به کنج عافیت بنشستند دندان سگ و دهان مردم بستند کاغذ بدریدند و قلم بشکسند

وز دست زبان حرف گیران رستند ملک گفتا هر آینه ما را خردمندی کافی باید که تدبیر مملکت را بشاید گفت ای ملک نشان خردمند کافی جز آن نیست که به چنین کارها تن ندهد.

همای بر همه مرغان از آن شرف دارد که استخوان خورد و جانور نیازارد سیه گوش را گفتند ترا ملازمت صحبت شیر به چه وجه اختیار افتاد گفت تا فضلہ صیدش می خورم وز شر دشمنان در پناه صولت او زندگانی می کنم گفتندش اکنون که به ظل حمایتش در آمدی و به شکر نعمتش اعتراف کردی چرا نزدیک تر نیایی تا به حلقه خاصانت در آرد و از بندگان مخلصت شمارد گفت همچنان از بطش او ایمن نیستم.

اگر صد سال گیر آتش فروزد

اگر یک دم درو افتاد بسو زد افتاد که ندیم حضرت سلطان را زر بباید و باشد که سر ببرد و حکما گفته اند از تلوّن طبع پادشاهان بر حذر باید بودن که وقتی به سلامی بر زجند و دیگر وقت به دشمنی خلعت دهند و آورده اند که ظرافت بسیار کردن، هنر ندیمان است و عیب حکیمان.

تو بر سر قدر خویشتن باش و وقار بازی و ظرافت به ندیمان بگذار

سیه گوش: جانوری که پیشایش شیر می اید

ملازمت: همیشه در خدمت کسی بودن

صولت: ابهت؛ فرّوشکوه؛ هیبت

ظلّ: آسایش

افتد: شگفت و عجیب

تلّون: ظاهر نمایی

خواندنی ها

مقالات رسیده
مسترد نمیشود

سردبیر و مدیر مسئول مشتاق فروهر
مدیریت داخلی و آگهی ها : ندا مجلسی
طراحی و گرافیک: آناهیتا مجلسی
تأثیر: کیارش
تلفن (949)923-0038

26701 Quail Creek, Suite 252, Laguna Hills, CA 92656
ایمیل khondaniha@khondaniha.com
وب سایت WWW.khondaniha.com



مسیح و آرش

مسیح و آرش AP دو خواننده‌ی جوان و مشهور کشورمان متولد تهران هستند که از نوجوانی به خارج از کشور رفته و همانجا تحصیلات در رشته آهنگسازی داشتند و انواع ساز‌ها و سبک‌های جدید آواز و خوانندگی را در کنار استادان فرا گرفتند و بعد از چند سال دوباره به ایران بازگشتند.

نام کامل مسیح، مسیح عطاریان است. برادرش مازیار عطاریان نوازنده و خواننده است.

آهنگ «بیا بازم» که کار مشترک این دو خواننده است، بیش از ۱۶ میلیون بار شنیده شده است. همچنین آهنگ «هنوز همونم»، حدود ۱۰ میلیون بار دانلود شده است.

این دو از اولین خواننده‌های سبک B & R در ایران هستند. که با استقبال زیاد مردم مواجه شدند.

مسیح و آرش عدل پرور با نام‌های هنری ArashAp و Masih از سال ۱۳۹۲ تا به امروز، در زمرة برترین صداهای مارکت موسیقی ایران هستند. این دو برادر ترانه سراخواننده و آهنگساز خوش ذوق، از اواسط دهه هشتاد به صورت جدی وارد این عرصه شدند.

آرش و مسیح عدل پرور در سبک آر اند بی بسیار موفق شدند و توانستند قبل از اینکه مجوز بگیرند در ایران بسیار معروف شوند و قبل از انتشار آلبوم رسمی هم در خیلی از شهرهای ایران کنسرت داشتند.

ریتم و بلوز (rhythm & blues) که به طور مخفف آر_اند_بی (R&B) هم نامیده می‌شود، گونه‌ای از موسیقی است که در دهه‌های ۱۹۴۰ و ۱۹۵۰ توسط آمریکایی‌های آفریقایی تبار ابداع شد.

اولین آهنگ مجاز آنها "دیوونه کن" بود که در پاییز سال ۱۳۹۵ پخش شد و آهنگ‌های بعدی مانند تو که نیستی پیشم، چه قشنگ، آروم‌ه دل و ... هم پس از آن منتشر شدند.



هرمز جزیره‌ای بیضی‌شکل و گنبدی نمکی در خلیج فارس و در ۸ کیلومتری بندرعباس است. این جزیره به دلیل نزدیکی به تنگه اهورایی هرمز به این نام خوانده می‌شود. نام هرمز کوتاه شده نام مقدس اهورامزدا می‌باشد.

این جزیره را به علت موقعیت جغرافیایی آن و مجاورت با تنگه هرمز، کلید خلیج فارس می‌دانند. همین موقعیت است که آن را در طول تاریخ، از نظر راهبردی و بازرگانی از اهمیت خاصی برخوردار ساخته است.

سطح جزیره هرمز را طبقات رسوبی و آتشفسانی تشکیل داده است. طبقات نمکی نیز به صورت تپه هایی قسمت اعظم جزیره را پوشانده‌اند و اغلب از جنس نمک خوارکی هستند.

در مسیر دریایی قشم به جزیره هرمز کوههایی به رنگ زرد، سفید و قرمز دیده می‌شود. در میان این کوههای کوههای کوههای رنگی وجود دارد که خاکش خوارکی است و مردم محلی از خاک سرخ آن به عنوان ادویه در طبخ ماهی و نان و تهیه ترشی، مرba و سُس استفاده می‌کنند.

مردم محلی این کوه را «گلک» می‌نامند و خاک سرخ آن را مانند نمک در تهیه انواع غذاها مصرف می‌کنند. این کوه با ارتفاع تقریبی ۲۰۰ متر در جنوب جزیره هرمز قرار گرفته و از خاک آن در صنایع سرامیک سازی و رنگسازی نیز استفاده می‌شود.

جزیره هرمز در میان زمین شناسان به علت این که از انواع خاک‌های مختلف تشکیل شده و تنوع بالایی دارد به بیشتر زمین‌شناسی مشهور شده است.

استخراج و صدور خاک سرخ جزیره هرمز یکی از مهم‌ترین منابع درآمد اهالی است. نمک آبی و سنگ لشه از دیگر معادن این جزیره است. چند سالی است بهره برداری از خاک جزیره نگرانی‌های زیست محیطی ایجاد کرده است و سازمان حفاظت محیط زیست در صدد حفاظت و توقف بهره برداری از این خاک‌های ارزشمند است.



Sponsored by :



(949) 371 7588
(424) 313 2332

باتری های قلمی و زباله های خطرناک

به نقل از مجله یوتوبیا

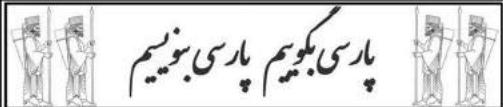
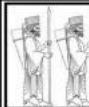
پسماند یا زباله از اجزاء مختلفی تشکیل شده است. بخش قابل توجهی از زباله هایی که هر روز تولید می کنیم به «زباله های تر» یا «زباله های ارگانیک» یا ضایعات و اضافات مواد غذایی مربوط می شود. برخی دیگر اما مربوط به انواع بسته بندی و وسایل مصرفی می شود. همه زباله ها از نظر خطرات احتمالی بی که می توانند برای سلامتی انسان و اکوسیستم ایجاد کنند در یک سطح قرار ندارند. بعضی از انواع زباله هایی که تولید می کنیم سمی با خطرناک هستند و حدالملود نباید به روش های معمولی «دور انداخته» شوند.

باتری ها در این دسته قرار می گیرند. ما در خانه و محل کارمان روز به روز از باتری های بیشتری استفاده می کنیم. در کشور آمریکا هر سال حدود سه میلیارد عدد باتری (انواع باتری های قلمی، ساعتی یا کتابی) فروخته می شود که معادل ۳۲ عدد برای هر خانواده یا ۱۰ عدد برای هر نفر است. باتری ها حاوی فلزات سنگین مانند جیوه، سرب، کادمیوم، روی و نیکل هستند. حدود ۹۰ درصد جیوه ای موجود در زباله های خشک شهری مربوط به باتری های قلمی است. این میزان برای کادمیوم حدود ۵۰٪ درصد است.

با توجه به این که عمر هر باتری دیر یا زود تمام می شود (به زباله تبدیل می شود)، مصرف روزافزون باتری ها خطر بالقوه ای برای سلامت انسان ها و سایر موجودات زنده است. در صورتی که باتری های کهنه به صورت مناسبی دفع شوند (مثلًا چنانچه با زباله های دیگر مخلوط شوند)، فلزات سنگینی که در آنها به کار رفته عاقبت در محیط زیست پخش خواهد شد و جمع آوری آنها دیگر ممکن نخواهد بود. سوزاندن باتری ها هم راه حل مناسبی نیست چون ممکن است منجر به انتشار برخی از این فلزات در هوا شود. بهترین روش مدیریت زباله های باتری، بازیافت صنعتی آن هاست به این معنا که در محیط هایی کنترل شده مواد اولیه ای آنها استخراج شود تا بتواند برای سایر مصارف صنعتی مورد استفاده قرار بگیرد.

برای کاهش خطرات باتری می توان (۱) از آنها به صورت مناسبی استفاده کرد تا طول عمرشان بیشتر شود، (۲) از باتری هایی که قابلیت شارژ مجدد دارند استفاده شود و (۳) باتری های خراب یا کهنه را به صورت جداگانه به مرکز مدیریت زباله (غرفه های بازیافت) تحویل داد تا بازیافت آنها امکان پذیر شود. متسفانه در اغلب شهرهای ایران سیستم مدیریت زباله شهری راه کار فراگیر و مناسبی برای گردآوری زباله های خطرناک مانند باتری در اختیار شهروندان قرار نداده است. این در حالی است که در اغلب کشورهای اروپایی اوضاع محلی ویژه ای برای دفع زباله های خطرناک نظیر باتری در اختیار شهروندان قرار دارد.

پارسی بکیم پارسی بنویم



- دعوتامه = فراخوانه
- روز بخیر = روز خوش
- فعلی = کنونی
- احتمالاً = شاید، چه بسا
- لهجه = گویش
- تألیف شده = نوشته شده
- تقبل کردن = پذیرا شدن
- موقع = هنگام
- محتویات = درونمایه
- متوسط = میانه
- متارکه = جدایی
- مکرمه = گرامی
- منطقه آزاد = آزادگاه
- مخرب = ویرانگر
- بارز = آشکار، پدیدار
- واضح = روشن
- امتناع کردن = خودداری کردن
- وحشت = هراس، ترس، بیم
- اعراب (عربها) = تازیان
- علنی شد = آشکار شد
- تقدیم کردن = پیش کش کردن
- قضائیه = دادگستری
- سعی = کوشش
- تشریح = کالبد شناسی
- منجم = اخترشناس
- مع هذا = با اینهمه
- مدرن = نوین، امروزین
- واقع = به راستی
- مقصر = گناهکار
- فی الواقع = به راستی
- اشراف = بزرگان، بزرگواران
- سایرین = دیگران
- با تقوی = پرهیزگار
- بذلہ گو = شوخ
- کارخانجات = کارخانه ها
- ضرب و شتم = لت و کوب
- هلیکوپتر = بالگرد
- تواتر = بسامد
- شفا = درمان، بیبود
- مبارک باد = خجسته باد
- از بین بردن = از میان بردن
- قابل تأمل = درنگ کردنی

امشب لابلای بگو بخند با ایلیا و بردها و تعریف کردن از خاطرات توحش مطلق در دوره دیبرستان که به فراخور سن نوجوانی برایشان جذاب و آموزنده است، یادی هم شد از دیبر عزیzman که نیمه های سال همسرش را از دست داد.

مرد میانسال محترمی که همیشه پیراهن روشن راه اتو شده به تن داشت، با صورتی گرد و مهربان و رفتار متین و البته باصلاحاتی که حتی غولهای دیوانه دیبرستان حر را هم رام می کرد تا دو ساعت سر کلاس او آدم بمانند.

او اخر پاییز بود که دو هفته نیامد و بعد ناظم خبر داد که همسرش فوت کرده. ذهن لعنتی تصویرساز و تصویر نگه دار نفرین بزرگ عمر من است، می دانم هیچ وقت اولین ملاقات با او بعد از تنبیادش را از یاد نخواهم برد، خیلی قبل تراز رسیدن بقیه و خوردن زنگ مدرسه، رسیده بودم جلوی در دیبرستان تا با رفقا در حیاط فوتبال بازی کنیم، و بعد قبل از همه دنیا او بود که از راه رسید.

با پیراهن مشکی و صورت تراشیده ای که در همین دو هفته طوری لاغر شده بود که می دیدی غم دنیا نکیده اش کرده. از ماشین پیاده شد و تگاهی به ساختمان مدرسه کرد و بعد چشمش به من افتاد.

یک مرتبه دهانم خشک شد و سرم گیج رفت، هیچ نمی دانستم باید چه کار کنم. جلو رفتم و سلام کردم و تسلیت گفتم. به نرمی و با خوشروی تشرک کرد. بعد رفت به سمت مدرسه. من ماندم کنار اتومبیل تمیز و مرتب معلم. به رفتنش نگاه کردم. به قدم های سنتگین و دست راستش که لرزش مختصراً پیدا کرده بود. هیچ نمی فهمیدم برای کسی که همدمش را از دست داده چه کار می شود کرد که دنیا برایش کمتر تمام شده باشد. هیچ. هیچ مطلق.

بعد، تنها آمدم در حیاط مدرسه ایستادم به تماشای حیاط خالی از بچه ها. انگار، یک دنیای تمام شده ساکت. یا یک دنیای هنوز شروع نشده ساکت. بی هوا دلم گرفت، یک گلوله سربی نشست کنج گلوبیم. در واژه گل کوچک را که کج شده بود صاف کردم. نشستم روی میله بالایش. تکیه دادم به سست ترین پناهگاه دنیا. به خط کشی های زرد دور زمین نگاه کردم. از پنجه دیبرم را دیدم، داشت چای می نوشید و به آهستگی با انگشت دستش روی میز جلویش می زد. بهوضوح، کار خاصی یا کار عزیزی در این دنیا نداشت. لابد دلش می خواست زودتر برود خانه، در تنهایی سرداش به زنی فکر کند که یک روز هم نگذاشته بود او با پیراهن تیره به مدرسه بیاید.

آقا اجازه؟ من هنوز یادم هست آن روز خیلی تنها مانده بودید. خدا کند بعدش دیگر تنها نمانده باشید. تنهایی خیلی نکبت است. مثل این می ماند که در یک حیاط خالی مدرسه گیر افتاده باشید.

بدون همباری، بدون توب، بدون خط کشی.

یک هیچ ساکت ممتد....

همینه که هست.....

حمید سلیمانی



دلتنگی، سایه بلند بد رنگی است روی لحظات. می توانی ندیده بگیری، می توانی انکارش کنی، می توانی با بودنش کمایش کنار بیایی، می توانی نادیده اش بگیری، می توانی با او رفاقت کنی، می توانی اجازه بدهی با دلفریب ترین لحظات جنایت جنگی کند، می توانی لمسش کنی و از زبری پوست تیغدارش به هراسی مهیب دچار شوی، می توانی رنج های خلق شده اش را مثل شراب بنوشی، می توانی بگذاری همین کلمه بزرگت کند: دلتنگی، دلتنگی، یک شروع بی پایان است، یک بار برای کسی جایی چیزی دلتنگ می شوی و بعد این دچاربودن ابدی خواهد بود، می دفاع و می توانی برای گریز، صبر می کنی تا مثل تلخ ترین شراب ها در رگهای گرفته دلت بدود و ابر شود در گلوت، یا باران شود روی صورت.

دلتنگی، مثل فکر کردن به صدای پدر وقتی از کودکی سختش می گفت و حیرت می کردی مردی که به خود پدر ندیده چطور بلد است بهترین پدر دنیا باشد. دلتنگی، مثل فکر کردن به صدای آن یار آن یگانه ترین یار وقتی برایت قصه تازه اش را می خواند و دلت ضعف می رفت. دلتنگی، مثل فکر کردن به صدای آخرین خنده از ته دلت که چند قرن پیش رخ داده است. دلتنگی، مثل فکر کردن به روز دوم خرداد هفتاد و شش، چه امیدواربودیم، هیبات. دلتنگی، مثل فکر کردن به آن نوروز برفی کودکی و بوی واکس روی کفش هشترک دست دوزت. دلتنگی، مثل فکر کردن به بوسه ای ناممکن. دلتنگی، دلتنگی.

می توانی انکارش کنی، اما خوب می دانی همیشه سایه تاریکش روی لحظات روشنست نشسته است. مثل بعض کردن، وسط آوازخواندن دسته جمعی. مثل گریه کردن، با یک ویدئویی بی ربط از یک بچه گریه. مثل خندیدن، به خاطره ای در دور دست ذهن. مثل گر گرفتن، از خیال یک تنانگی دلچسب. دلتنگی، مثل راهروی خنک و طولانی بخش شیمی درمانی، آخر جلسه هشتم.

نمی دانم، شاید هم اصلا برای همین است که پیر می شویم و می میریم، سلوول ها کسی را: یادی را طلب می کنند که نیست و نخواهد بود، و از ترس تاریکی یکی یکی می میرند....

بازار یاب کیست؟

بازار یاب شخصی است که با تخصص در زمینه فروش و با نگاهی حرفه ای و تیزبین برای یک محصول و یا خدمت مشتریان لازم را شناسایی و کالای خود را به فروش می رساند.

بنابراین عنوان کلمه بازار یاب شامل هر کسی نخوهد شد. چه بسا عدم توانایی یک بازار یاب در ارائه محصولات و یا خدمات تاثیر معمکوس داشته و به جای رشد موجب ضرر و زیان یک مجموعه گردد. مثالی نزد اهالی تجارت مرسوم است که می گویند اگر کسی کار فروش را به صورت حرفه ای آموخته باشد و بتواند یک خودکار ساده را به فروش برساند توانایی فروش یک کارخانه عظیم را نیز خواهد داشت.

برخی نیز معتقد اند هر کسی قابلیت فروشنده و بازار یابی را نخواهد داشت مگر اینکه ژن فروشنده در درون آن شخص وجود داشته باشد. پس نتیجه حاصل شده از این امر توجه فراوان به امر استخدام بازار یاب است. اما بازار یاب کیست و چه شرایطی باید داشته باشد؟ بازار یاب باید:

- ۱- قدرت شنوایی فراوانی برای یادگیری و آموزش تخصصی را دارا باشد.
- ۲- بازار یاب باید بسیار هوشیار و هوشمند باشد.
- ۳- بازار یاب باید دارای قدرت مکالمه فراوان و بیان موارد لازم را داشته باشد.
- ۴- بازار یاب باید دارای قدرت تحلیل مناسب در زمان مذاکره باشد.
- ۵- اهل مطالعه و دارای اطلاعات عمومی مناسب باشد.
- ۶- در جلسات از تحلیل رفتن فضای مذاکره و طولانی شدن زمان جلسه جلوگیری کند.
- ۷- دارای ظاهری آرسته و مرتب باشد.
- ۸- در کمترین زمان بیشترین بازدهی را داشته باشد.

تمامی مشخصات ذکر شده در کنار هم و قابلیت فروشنده یک بازار یاب موجب افزایش راندمان و بازدهی مناسب در حوزه فروش می شود. در بهترین حالت ممکن مجموعه ای از بازار یابان تحت مدیریت شخصی با عنوان مدیر فروش و بازار یابی فعالیت خود را با برنامه ریزی مناسب و دقیق انجام خواهند داد.

مدیر فروش علاوه بر مشخصات فوق دارای شخصیتی نظام دهنده و تحلیل گر است و بر اساس برنامه ای که با تجربه فراوان خود طرح می کند، مجموعه بازاریان را مدیریت می کند. بازار یابان تحت سرپرستی مدیر فروش وارد چرخه فروش به مشتریان می شوند و با رهبری او به موفقیت می رسند.



عاشقانه ها

گاهی چشمانت را می بندم
و به جایی که دوست دارم باشم فکر می کنم!

تازگی ها به کم نیز قانع شده ام؛
به هواپی گرگ و میش فکر می کنم
سرد و مه گرفته

در دل چمن های نمناکی
که تکه سنگ ها قدم گاهی باریک برایم ساخته اند

و نور چراغ ها
آرام آرام از میان مه
راه را نشان می دهند.

آنجا را دوست دارم،
با تمام سردی هاش
نهایی هاش

نهایی...
ای کاش تو هم باشی
قول می دهم دستم را در جیم بگذارم
تو هم قول بدہ آبی بپوشی
و عطر همیشگیت را بزنی
آن وقت برایت هزار سال داستان می گوییم

تو هم برایم از آسمان گرفته‌ی دیروز بگو
یا از تنگیه کفش های جدیدت...

رفته رفته هوا خیلی سرد شده
هنوز دستانت گرم هست؟!

چه می گوییم؟
فراموش کردم تازگی ها به کم نیز قانع شده ام!



خانواده‌ها است و باعث پاشیدگی آن می‌شوند را ببینیم. برای مثال: زمانی که پدر خانواده دست به خشونت می‌زند، یا دختر خانواده دچار مشکل تحصیلی است یا پسر خانواده درگیر اعتیاد است. به جای مقصیر کردن و برجسب بیمار زدن بر هریک از اعضاء خانواده باید کل خانواده و جو احساسی آسیب‌زا و روابط متقابل در میان اعضاء خانواده را بررسی کرد.

چون بروز یک مشکل می‌تواند در هریک از اعضاء خانواده به عنوان علامتی از اختلال درکارکرد کلی خانواده شناخته شود.

یکی از میهمانین علل دعواهای خانوادگی حرف‌های آزار دهنده است، که به صورت ناسزا، لحن تند، تحقیر، تمسخر

است می‌تواند به دعواهای فیزیکی درخانه منجر شود. و دیگری سکوت آزار دهنده است که می‌تواند مانند کلام آزار دهنده یک سلاح خشنونتی عاطفی باشد که بعضی از همسران برای تبیه زوجشان از آن استفاده می‌کنند. این نوع رفتار باعث از بین رفتان اعتماد به نفس و شخصیت در دیگری می‌شود. و در آن خشم و کینه را پرورش می‌دهد و می‌تواند منجر به دعوا شود. چون یکی از ارزشمندترین و اساسی‌ترین نیاز بشر در زندگی ارتباط است وقتی در فضای خانواده ارتباط نباشد در آن تنفس و دعوا ایجاد می‌شود. دخالت اطرافیان هم یکی دیگر از عوامل دعواهای خانوادگی است.

چه باید کرد که دعواهای خانوادگی کمتر شوند و احترام متقابل بین اعضاء خانواده ایجاد شود.

داشتن ارتباطات مناسب برای برقراری آرامشی دوباره بسیار مهم است. بیشتر دعواهایی که مرتب تکرار می‌شوند، فقط به این دلیل است که یکی از طرفین دعوا احساس می‌کند که طرف مقابل حرف‌هایش را نمی‌شنود و یا به آن اعتنا نمی‌کند. او لین قدم برای جلوگیری از این نوع اختلافات این است که وقتی آرام شدید. بفهمید واقعاً بر سر چه چیزی در حال بحث کردن با طرف مقابل بودید. ایا آن حرف‌ها ارزش بحث و داد و بیداد و استرس روی خودتان گذاشتن را داشت. چون دعوا و مشاجره بجز اینکه انژجار و لطمeh احساسی به شما و طرف مقابل تون وارد می‌کند فایده دیگری ندارد. و باید آن متوقف کنید.

قدم دوم خود آگاهی و مسئولیت پذیری است. به این معنی که شما تقریباً غیرممکن است که بتوانید رفتار کسی را با دعوا و تحقیر کردن تغییر دهید. اما اگر رفتار خودتان را تغییر دهید، آن می‌تواند بروی طرف مقابل هم اثر بگذارد. و واکنش رفتاری متفاوتی داشته باشد.

پیشترین راه برای پایان دادن به دعواها و مشاجرهای خانوادگی استفاده از روش صحبت کردن و احساس همدلی است. بعضی وقتها بهتر است که خودتان را بجای فرد متقابل و احساساتش بگذارید و تا بفهمید که او چه می‌کشد.

سعی کنید با احترام به تفاوت‌های فردی بتوانید به حرشهای دیگران گوش بدید و احساس همدلی داشته باشید. چون در همدلی احترام بتفاوت‌های فردی خودشان را نشان می‌دهند.

علل دعواهای خانوادگی

**دکتر مهرنگ خزاعی
روانشناس بالینی**



در دنیایی که محیط خانه می‌باید در آرامش باشد تا ساکنانش بتوانند خستگی‌ها و رنج‌ها و دشواری‌هایی که از محیط بیرون خانه است را به فراموشی بسپارند، خانه برای بسیاری از مردم، تبدیل به مکانی می‌شود که آتش دشمنی، خشم، خشونت، وانتقام در آن هر لحظه شعله ورتر می‌شود. دعواهای خانوادگی مخصوص یک جامعه یا طبقه‌ی خاصی نیست، بلکه در همه طبقات اجتماعی و در همه کشورهای دنیا بعضی از خانواده‌ها با آن دست به گریبانند.

بعضی از این دعواها بسیار ماندگار و آزار دهنده می‌شوند و تا مدت‌ها روی ذهن و روان افراد خانواده تاثیر می‌گذارند. این دعواهای می‌توانند جسمانی، روانی، عاطفی و یا سوءاستفاده مالی و بی‌اعتمادی باشد. این دعواهای می‌توانند همیشگی یا موقتی اتفاق بیافتدند. تجربه‌هایی که ما از این نوع دعواها داریم در بسیاری از موارد، عادی و همیشگی‌اند. اما گاه برخی از این دعواها بسیار ماندگار و آزار دهنده می‌شوند و روی افراد خانواده تاثیر می‌گذارند. روانشناسان معتقدند که بسیاری از مشکلات اخلاقی جامعه امروز ریشه در اختلافات خانوادگی دارد. که تاثیر مخرب دعواهای خشونت‌های خانوادگی بر روی بسیاری از افراد می‌ماند و فراموش کردن این تجربه‌های ناخوشایند به سادگی امکان‌پذیر نیست.

چرا دعواهای در خانواده اتفاق می‌افتد؟ و چه عواملی باعث آن می‌شود؟

خانواده اولین و مهمترین نهاد اجتماعی انسانها است. بسیاری از هنجرهای و ناهنجرهایی جامعه مربوط به همین نهاد مقدس است. هرچه محیط خانواده سالم و امن باشد به همان اندازه در روحیه افراد و اعضاء آن تاثیر مثبت گذاشته می‌شود و این تأثیرات به جامعه هم منتقل می‌شود. اگر محیط خانواده محیطی نامساعد و ناهنجر باشد به همان اندازه بر اخلاق اعضاء خانواده تاثیر می‌گذارد. و بیشترین تاثیر آن بر روی کودکان است، برای اینکه اخلاق و روحیات بزرگترهای خانواده تاثیر مستقیمی در تربیت کودک دارد. و شخصیت کودک از برخورد اعضاء خانواده با یکدیگر شکل می‌گیرد.

ما وقتی با دیدگاه سیستماتیک به اعضاء خانواده نگاه کنیم متوجه خواهیم شد که در آن پدر، مادر، فرزندان و حتی پدر بزرگ، مادر بزرگ همه در آن نقش دارند. و ما می‌توانیم الگوهای رفتاری که نشان دهنده‌ی انواع اختلالات در



نیلوفرهای مجنون کتاب جدید دکتر مهرنگ خزاعی



نیلوفرهای مجنون اثری است بر اساس داستانی واقعی که راوی مشکلات مردمی است خسته از زندگی و افسرده. قصه زندگی جوانانی که مثل بعضی از آنها گرفتار تقدیر و سرنوشتی می‌شوند که خودشان آن را انتخاب نکردند. و دنیای واقعی از چند لایه بودن زندگی شان در رنج بسر می‌برند. و دچار مشکلات روحی و روانی شدند.

برای سفارش کتاب با تلفن 949-358-2368 و یا ایمیل ادرس: Dr.mehrangK@gmail.com تماس بگیرید.



کلاب شادی هاشمی
شما زیبائاندیشان، نیک سیرتان،
شاد زیستگان اهل دلان را بدون
در نظر گرفتن شناسنامه، به جشن
رقص و پایکوبی دعوت مینمایید
تاریخ: یکشنبه دوم سپتامبر
زمان: ۹:۳۰ - ۶ شب

با هنرمندی دی جی: اوش.

ورودیه: ده دلار.

چلوکباب و کشک بادمجان

با قیمت مناسب از کیترین پانتا

عرضه می‌شود.

با پذیرایی شیرینی و چای.

تلفن تماس: 9492058748
Add, Clubhouse six
24061.

Algarrobo laguna woods

اجاره یک اتاق مبله با سرویس حمام

جهت اجاره به شاغل

در شهر زیبای

Aliso Viejo

(949) 307 - 4410



مرکز کامل پزشکی

واقع در ارواین و میشن ویهو

زیر نظر دکتر جعفر شجره
با همکاری پزشکان متخصص

قبول اکثر بیمه های درمانی - مدیکر



Dr. Jeff Shadjareh



Dr. Larry Ding
Pain Specialist



Dr. Dennis Cramer
Neurosurgeon

اگر درد گردن و کمر دارید، دیگر نباید رنج ببرید!

درمان دردهای مزمن
دیسک کمر و گردن (بدون جراحی)
با پیشرفتہ ترین و جدیدترین دستگاه های
کششی ستون فقرات بدون جراحی

Shiao -Lan Li, P.T.
متخصص در فیزیکال تراپی

مطب پزشکی ارواین

(949)333-2224

Airport Business Center
18102 Sky Park Circle, Unit D,
Irvine, CA 92612

www.southcountyspinecare.com

جراحی عمومی - جراحی زیبایی

جراحی ارتوپدیک - جراحی ستون فقرات و کمر
Lab-Band Surgery

جراحی کوچک کردن معده پا

درمان دردهای مزمن Pain Management

مطب پزشکی میشن ویهو

(949)367-1006

Crown Valley Outpatient Surgical Center
26921 Crown Valley Parkway, Suite #110,
Mission Viejo, CA 92691

www.crownvalleysurgicalcenter.com



انواع غذاهای ایرانی

با کیفیت ممتاز و قیمت مناسب

2626 Dupont Dr
Irvine, CA 92612

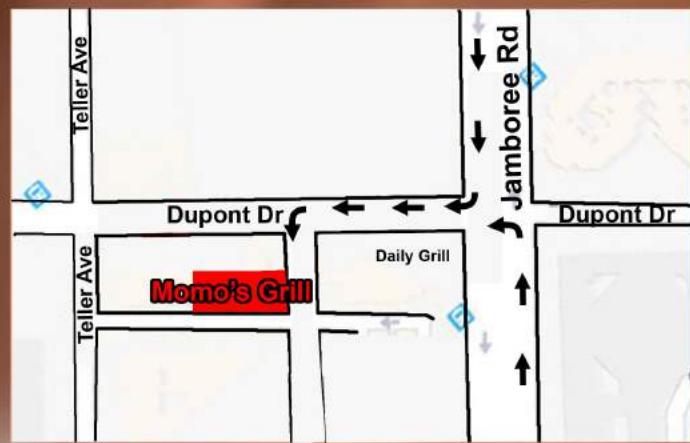
Momo's Grill

روستوران در قلب شهر ارواین

آماده پذیرایی از شما عزیزان می باشد.

اجرامی میهمانی ها و جشن های شما
با سرویس کامل کیترینل
از نفری \$10.00 به بالا

Restaurant: (949) 475-2200
Catering: (949) 922-3094
www.momosgrills.com



(Plus tax)

Take Out Special

۴ نوع غذا از لیست زیر فقط
\$39.95
به همراه برنج و سالاد فصل

- ۲ سیخ کباب کو بیده
- ۲ سیخ کباب کوبیده مرغ
- ۱ سیخ جوجه کباب بدون استخوان
- ۱ سیخ جوجه کباب برگ
- ۱ پرس خورش قیمه
- ۱ پرس خورش قورمه سبزی
- ۱ پرس باقالا پلو با ماهیچه

شتر دیپدی ندیپدی!

مردی در صحراء دنبال شترش می گشت تا اینکه به پسر باهوشی برخورد و سراغ شتر را از او گرفت.

پسر گفت: شترت یک چشمش کور بود؟ مرد گفت: بله
پسر پرسید: آیا یک طرف بارش شیرینی و طرف دیگر شر
ترشی بود؟

مرد گفت: بله بگو ببینم شتر کجاست؟
پسر گفت: من شتری ندیدم!

مرد ناراحت شد، و فکر کرد که شاید پسرک بلای سر شتر آورده پس او را نزد قاضی برد و ماجرا را برای او تعریف کرد. قاضی از پسر پرسید: اگر تو شتر را ندیدی چطور همه مشخصاتش را می دانستی؟

پسرک گفت: روی خاک رد پای شتری را دیدم که فقط سبزه های یک طرف را خورد بود، فهمیدم که شاید یک چشمش کور بوده، بعد متوجه شدم که در یک طرف راه، مگس و در طرف دیگر، پشه بیشتر است چون مگس شیرینی دوست دارد و پشه ترشی نتیجه گرفتم که شاید یک لنگه بار شتر شیرینی و یک لنگه دیگر تدرش بوده است.

قاضی از هوش پسرک خوش آمد و گفت: درست است که تو
بی گناهی، ولی زبانت باعث دردسرت شد پس از این به بعد
شتر دیدی ندیدی!

ما شاء الله من مرد هستم

یه زن و مردی یه روزی میخواستن بدن به یه دھی سر راهشون به نهر اب بود اب نهر زیاد بود و نمیتونستن راحت رد شن

زنه به شوهرش گفت: منو کول کن تا از اب رد بشیم
 مرده که خیلی راحت طلب بود بهونه اورد و زیر بار نرفت
 زنش گفت: اخه تو مردی باید این کارو قبول کنی
 اما مرده زیر بار نرفت که بالاخره زنه مرد را کول کرد
 اما وسط راه خسته شدو گفت: تو چه قدر سنگینی؟
 مرده گفت: مثل اینکه ماشالله من مرد هستم

اگر تو تا شنبه زندہ ای
منم تا سه شنبه بی کارم

یه خر پیر و مجروح تو بیابون افتاده بود یه سگ گرسنه هم
کنارش نشسته بود که وقتی خره مرد یه دلی از عزا در بیاره
یک ساعتی که گذشت خره که در حال مرگ بود گفت: بی
خودی منتظری من از اون خرایی نیستم که زود بمیرم من
تاشنیه زنده ام

سکه کفت: باکی نیست من حوصلم زیاده تا سه شنبه هم بی
کارم اگر تو تا شنبه زنده ای منم تا سه شنبه بی کارم

چستان

- ۱- آن چیست که چه پر باشد و چه خالی وزنش یکی است؟

۲- یک زن و شوهر هفت پسردارند و هر پسر یک خواهر این خانواده چند نفرند؟

۳- آن چیست که در رادیو و دریا مشترک و هردو آن را دارند؟

۴- آن چیست سفید است قند نیست ریشه دارد درخت نیست؟

۵- آن چیست سخت است ولی سنگ نیست تخم می گذارد و مرغ نیست چهار پا دارد و سگ نیست؟

۶- چه پرنده ای است اگر نامش را برعکس کنیم نام پرنده دیگری می شود؟

۷- آن چیست که با گریستان آسمان اشک آن روان می شود؟

ଶ୍ରୀ କଣ୍ଠାନାଥ
ପ-୧୦୯୧୮୭-୩୧୮୮୫-୩୧୮୯୧୦
ପ-୧୦୯୧୮୭-୩୧୮୮୫-୩୧୮୯

د ه اخ تلاف دو تصویر زیر کدام است؟



MOMS AGAINST POVERTY

ORANGE COUNTY 5TH ANNUAL FUNDRAISING GALA

موسسه خیریه و غیر انتفاعی MAP تقدیم میکند.

پنجمین جشن شام بوفه، موسیقی،
رقص و حراج زنده برای کمک به
مناطق زلزله زده کرمانشاه



Design by Brand Canyon, Inc. 2018

شنبه ۲۲ سپتامبر از ۷ عصر تا نیمه شب در Marconi Automotive Museum در شهر Tustin اورنج کانتی با موسیقی دی جی Dr. T هنرنمایی الیسون مونتز همراه با مکس امینی چهره موفق ایرانی - آمریکایی دنیای کمدی

مجریان برنامه: دکتر نیاز کسری و خانم زهرا سروش

بلیت برای هر نفر ۱۲۵ دلار (این جشن ویژه مهمانان بالای ۱۸ سال میباشد و خرید بلیت در محل جشن امکانپذیر نخواهد بود) با پارکینگ مجانی VALET

برای خرید بلیت با خانم گلاره با شماره 415.413.7214 یا ایمیل gelareh@momsagainstpoverty.org تماس حاصل فرمایید

برای خرید بلیت آنلاین خواهشمندیم به وبسایت momsagainstpoverty.org/OCGalaTix مراجعه فرمایید درآمد حاصله از این جشن صرف پروژهای موسسه در ایران و امریکا خواهد شد.

باید تا با هم فردایی روشنتر
 برای کودکان آن دیار بسازیم

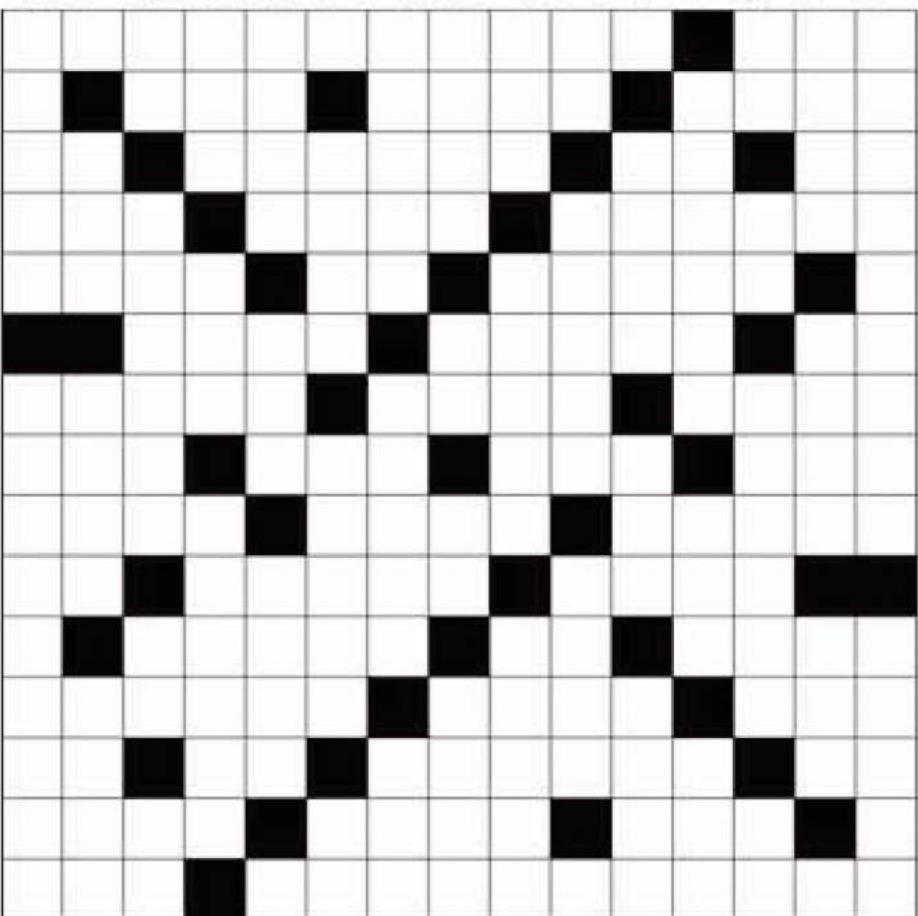


MARCONI
AUTOMOTIVE
MUSEUM
1302 INDUSTRIAL DRIVE
TUSTIN, CA 92780

مؤسسه MAP یک مؤسسه 501(c)(3) نسبت شده در آمریکا با معافیت مالیاتی IRS و مجوز وزارت دارایی امریکا OFAC برای ارسال پول به ایران میباشد.

جدول شماره ۳۴

۱۵ ۱۴ ۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱



۱۱-توبه کننده-آن است که خود ببیند-ایالتی در اسپانیا

۱۲-درون چیزی-مسرور-دیکتاتور فیلیپینی

۱۳-در نور دیدن-از واحدهای بهداشتی-نفس

خسته-خاک سرخ

۱۴-مهمنی-پیامبری مشهور به زیبایی-عبوس

۱۵-رهبری و پیشوایی-از شهرهای مهم تانزانیا

۷-سبزی خرد کردنی-....دل طلب جام جم از ما

می کرد-آن سوی جایی

۸-جاری- محل-سنگ عصاری-شهری در

آذربایجان شرقی

۹-ثلاثه مصر-میانه-شانه غله افشاران برزگران

۱۰-سخن گفتن-پاکان-خط کش مهندسی

۳۴
جدول شماره ۳۴

۴	۷	۹	۱	۶	۵
۲	۳			۸	۴
					۱
۱	۴	۷	۸	۵	
۶	۲	۳			۹
۳	۶	۵	۸	۱	
۸					
۵	۹		۴		۲
۷	۱	۵	۲	۹	۸

افقی:

- ۱-قصه شعر گونه عامیانه- فیلمی از عبدالرضا کاهانی
- ۲-صلاح شکارچی- شهری در کردهستان- آینده
- ۳-نیم صدای سگ- عنوان جانوری سال- ۹۷
شهری در چین- از اادات تشییه
- ۴-ویراستار- جانشین- هستی و وجود
- ۵-برخی در خواب می کشدند- من و تو- آوازه
- ۶-پیشروع اعداد- نوعی عصرانه ستی قزوینی- سمبول و علامت
- ۷-ابزار آراستن موها- درود- سختی ها
- ۸-نووعی پخت برنج- خالص- درخت انگور- خودروی سواری از محصولات ایران خودرو، نوعی پژو
- ۹-محروم- شیر اول پس از زایمان- ممکن و شدنی
- ۱۰-قابل رویت- آش عدس- نت چهارم
- ۱۱-کال- نیز- هوایما
- ۱۲-جنس برای تمام عمر- دربان- پول کاغذی
- ۱۳- حرف ناگفتنی- ارابه و گاری- کجاست؟- نیمه دیوانه
- ۱۴-مقابل نیکی- علم و بیرق- برودت
- ۱۵-لقب امام چهارم (ع)- مقام برنزی ورزش

عمودی:

- ۱-گریختن- مخالف
- ۲-احوال پرسی کردن همراه بالطف و دلجویی و مهربانی- ویرگول- سحاب
- ۳-لگن تو خالی!- آب منجمد- صالح و نیکوکار- شهر آلمان
- ۴-پهن یا پر دامنه- رود مرزی- سائل و دریوژه
- ۵-کیسه برنج- زهر آگین- مخترع فرانسوی خط نایابیان
- ۶-سقف دهان- شهر شمالی ایران- قوم حضرت موسی (ع)

۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱	ن	د	ک	م	ب	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	۰	۹
۲	ت	۱	ر	ی	ک	۵	۴	۳	۲	۱	۰	۹	۸	۷
۳	ز	۱	ر	۱	د	۱	۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳
۴	ی	۱	د	۱	۱	۱	۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳
۵	ج	۱	۱	۱	۱	۱	۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳
۶	ه	۱	۱	۱	۱	۱	۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳
۷	ز	۱	۱	۱	۱	۱	۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳
۸	ی	۱	۱	۱	۱	۱	۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳
۹	م	۱	۱	۱	۱	۱	۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳
۱۰	ن	۱	۱	۱	۱	۱	۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳
۱۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳
۱۲	س	۱	۱	۱	۱	۱	۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳
۱۳	ت	۱	۱	۱	۱	۱	۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳
۱۴	ی	۱	۱	۱	۱	۱	۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳
۱۵	ک	۱	۱	۱	۱	۱	۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳

داد.اما من خیلی زودتر و سریعتر موفق به انجام این کار شده بودم.شاید به این دلیل بود که مادرم هیچوقت سراغ بچه ها نرفته بود و من یک بچه گرگ را گول زده بودم.

وقتی به شرکت آقا شیره رسیدم و خانم طاووس ما را دید و فهمید که مشتری آورده ام خیلی تعجب کرد.او اصلا باورش نمیشد که به این زودی موفق بشوم یک نفر را حاضر به قبول قرارداد بکنم.واز آنجاییکه او هم مثل من می ترسید بچه گرگ خیلی زود پشمایان بشود بلافاصله فرمایی لازم را جلوی بچه گرگ گذاشت و بچه گرگ هم فرمها را امضا کرد.آخرین نگاه بچه گرگ را هیچوقت فراموش نمی کنم.من را بغل کرد و بوسید و گوشم را گاز گرفت و گفت:اگر بزرگ می شدم حتما تورا می خوردم.گوسفند شیرینی هستی. و دوباره هم را بغل کردیم و بعد اورا بردنده.خیلی مظلوم نگاهم می کرد.آنقدر مظلوم که حتی من هم به گریه افتداده بودم.

خانم طاووس پولهایی پورسانست را در دستان من گذاشت و گفت هر چه زودتر به خانه مان بروم.گیج گیج بودم.آنقدر گیج بودم که اصلا نفهمیدم چه پول زیادی به عنوان پاداش دریافت کرده ام و دیگر نیازی نیست نگران قسط خانه نباشیم.از همان لحظه ای که از شرکت بیرون آمدم شروع به دویدن به طرف خانه کردم و تابه خانه رسیدم خودم را روی تختم اندادختم و به خواب عمیقی فرو رفتم.استرس آنقدر به من فشار آورده بود که اصلا نفهمیدم چی شد و فقط به خواب رفتم.

با تکانهای شدید مادرم از خواب پریدم.مادرم تکانم می داد و می گفت:شنگول!شنگول! چشممان را باز کردم و مادرم و منگول وحبه انگور را دیدم که دور و بر تخت حلقه زده بودند و به من نگاه می کردند.در دستان منگول پولهایی بود که من از خانم طاووس گرفته بودم.پولهایی که حالا بوی خون می داد.

مادرم پرسید:این پولها را از کجا آورده ای؟
بلند شدم و روی تخت نشستم و گفت:کار کردم.
کار کردي؟این چه کاری است که به اندازه حقوق یک ماه من به تو پول داده اند؟

-در شرکت آقا شیره استخدام شدم.
مادرم با ترس پرسید:تو چکار کردي؟!
و انگار یخ کند روی تخت افتاد و به من زل زد.حالا همه چیز را فهمیده بود.چند ثانیه ساكت شد و بعد پرسید:کسی را بردي پیش؟
-بچه گرگ را!!

با شنیدن کلمه "بچه گرگ" مادرم فشارش پایین افتاد و روی تخت دراز کشید.حبه انگور سریع دوید و یک لیوان آب آورد و به مادرم داد.مادرم بلند شد و یک سیلی محکم به گوش من زد.آنقدر محکم که پوزه ام را گرفتم و ملاندم.
ادامه دارد...

شنگول - قسمت سوم

مهردی علیزاده فخرآباد



بچه گرگ ساکت شد و به فکر فرو رفت.من نمی خواستم بیشتر از این فکر کند.احتمال داشت که پشمایان بشود.خیلی به هدف نزدیک شده بودم و نمی خواستم این فرصت را از دست بدhem پس ادامه دادم:آقا شیره خیلی به فکر حیوانات جنگل است.او مرگ آسان را در اختیار ما قرار داده.آخر این زندگی است که ما داریم؟خود تو.من که میدانم همیشه گرسنه هستید.پدر و مادر تو هیچوقت نمی توانند مثل آقا شیره و آقا ببره شرکت بزنند و همیشه بچه هایشان را سیر نگه دارند.اما اگر همراه من بیایی شاید آقا شیره را راضی کردی و او به پدرت پول تاسیس یک شرکت را داد.آقا شیره مهربان است و این کار را میکند.میدانی آنوقت چقدر خوب میشود؟شما همیشه سیر خواهید بود و برادر خواهرهایت خیلی زود رشد خواهند کرد...

بچه گرگ حرفم را قطع کرد و گفت:اما آن موقع خودم که نیستم و آنها هستند که غذا می خورند.من که نمیخورم.

یک لحظه احساس کردم همه چیز نقش بر آب شد.مثل اینکه خیلی تند رفته بودم.باید درستش می کردم پس نگذاشتیم بیشتر ادامه بدهد و گفتم:اما تو هم در آن دنیا خوب می خوری و بعد به عنوان شکارچی به این جنگل برخواهی گشت و حتما آقا شیره را شکار خواهی کرد.میدانی چه می شود؟آنوقت ما را از دست ظلم و ستم آقا شیره و بقیه حیوانات درنده جنگل نجات خواهی داد.

بچه گرگ دوباره به فکر فرو رفت.فکر شکارچی شدن و آن دنیا که می گفتند پایان گرسنه های هر حیوانی است خیلی تحریکش کرده بود.

من پرسیدم:چکار میکنی؟میایی باهم به شرکت آقا شیره برویم؟

بچه گرگ سرش را بالا آورد و به چشمان من نگاه کرد.دو قطره اشک از گونه اش به پایین چکید و پرسید:اگر همراه تو بیایم خواهر برادرهایم دیگر هیچوقت گرسنه نخواهند بود؟راست می گویی؟من میتوانم شکارچی بشوم و برگردم و حق بقیه حیوانات جنگل را از شیر و ببر و پلنگ بگیرم؟

با خوشحالی گفتم:معلوم است که میتوانی.تو فقط همراه من بیا.خودت خواهی دید که چی میشود.

بچه گرگ بلند شدم و به طرف شرکت آقا شیره به راه افتادم.هنوز هیچی نشده و در همان روز اول یک مشتری پیدا کرده بودم.مادرم اینکار راهر چند هفته یکبار انجام می

فکر یک خنده‌ی بی دلبره در سر دارد
خسته ام خسته از این حادثه‌هایی که هنوز... دارد از هر طرفی بر سرمان می‌بارد!
ترسم این است که این غصه خدایم بشود کاش دست از سر ایمانِ دلم بردارد
شهر، تاریک - تبر، تیز و در بتکده باز دیگر این قصه فقط دست تورا کم دارد...
بیت‌های غزلم هم به شمارش افتاد پس کسی نیست نفس‌های مرا بشمارد؟!
عشق هرجا برسد بذر جنون می‌کارد دست تقدیر نبوده سرت پریشانی ما
آن قدر خسته ام از گریه که یک بار شده فارغ از دلخوری قافیه خواهم خندید
رویا باقری



نفست شکفته بادا و

ترانه ات شنیدم

کل آفتابگردان

نگهت خجسته بادا و

شکفتن تو دیدم

کل آفتابگردان

به سحر که خفته در باغ، صنوبر و ستاره

تو به آب‌ها سپاری همه صبر و خواب خود را

و رصد کنی زهر سو، ره آفتاب خود را

نه بنفسه داند این راز، نه بید و رازیانه

دم همّتی شکرف است تو را در این میانه

تو همه درین تکapo

که حضور زندگی نیست

به غیر آرزوها

و به راه آرزوها

همه عمر

جستجوها

من و پویه رهائی

و گرام به نوبت عمر

رهیدنی نباشد

تو و جستجو

و گر چند، رسیدنی نباشد

چه دعات گویم ای گل

توئی آن دعای خورشید که مستجاب گشتی

شده اتحاد معشوق به عاشق از تو، رمزی

نگهی به خویشن کن که خود آفتاب گشتی

شفیعی کدکنی

هر ذره که بر روی زمینی بوده است

خورشید رخی زهره جیبی بوده است

کرد از رخ آستین به آزم افshan

کان هم رخ خوب نازنی بوده است

تکیم عمر خیام

من به بعضی چهره‌ها چون زود عادت می‌کنم
پیشان سر بر نمی‌آرم، رعایت می‌کنمهمچنانکه برگ خشکیده نماند بر درخت
مايه‌ی رنج تو باشم رفع زحمت می‌کنماین دهان باز و چشم بی تحرک را ببخش
آنقدر جذابیت داری که حیرت می‌کنمکم اگر با دوستانم می‌نشینم جرم توسط
هر کسی را دوست دارم در تو رویت می‌کنمفکر کردی چیست موزون می‌کند شعر مر؟
در قدم برداشتن های تو دقت می‌کنمیک سلام را اگر پاسخ بگویی می‌روم
لذتش را با تمام شهر قسمت می‌کنمترک افیونی شبیه تو اگر چه مشکل است
روی دوش دیگران یک روز ترکت می‌کنمتوى دنيا هم نشد بزرخ که پيدا کردمت
مي نشينم تا قيامت با تو صحبت می‌کنم

کاظم بهمنی



Farnoosh Tinoosh M.D.

**با ده ها هزار عمل
موفقت آمیز چشم**

- جراحی آب مروارید، آب سیاه و دیابت چشم
- جراحی نزدیک بینی، دوربینی و پیرچشمی و آستینگماتیسم با لیزر
- تشخیص آب سیاه و مرض قند چشم
- جراحی آب مروارید با روش جدید بدون سوزن و بخیه و عدسی‌های چند دید
- قبول اکثر بیمه‌ها، مدیکر و مدیکل



America's Top Ophthalmologists 2002-2016

((800)) 699 - 2802

1503 S Coast Drive #120 Costa Mesa, CA 92626

www.2greateyes.com

دکتر فرنوش طینوش

دارای بره تخصصی از امریکا

متخصص و جراح چشم

فوق تخصص در جراحی‌های لیپیک بالیزر
و آب مروارید بالیزر

دفتر خدمات و همیاری ایرانیان اورنج کانتی

به مدیریت
مشاوری صادق و آگاه
آرمین انوری پور
Office: (949) 472-3686
Cell: (949) 230-4658
Fax: (949) 586-1645



مشاور شما در امور کنسولی و خدمات دفتر حفاظت
تنظیم وکالت نامه و ارسال آن به دفتر واشنگتن برای تایید و اقدام
امور مربوط به Social security

ترجمه مدارک، نوتاری عاقد (ازدواج و طلاق)
ارسال مدارک به ایران در کمترین زمان ممکن

آخرین سه شنبه هر ماه

شب شعر

برای شرکت در این مراسم
تماس بگیرید

22982 La Cadena Dr. #1, Laguna Hills, CA 92653

WWW.PERSIANLEGALS.COM | email: armin.anvaripour@gmail.com

**FIRST AFFINITY
Insurance Solutions**

خدمات بیمه

سیما
شاھین پر

انواع
خدمات بیمه:

منزل

اتومبیل

عمر

تجاری

امروز بهترین زمان ممکن برای
گرفتن خدمات بیمه است.
باما تماس بگیرید

Fax: (949) 464 - 5967

Email: Sima@firstaffinity.net

www.firstaffinityinsurancesolutions.com

(949) 273 - 8035



فرشته عدالت - کاخ دادگستری تهران

آیا می دانید که:

آیا میدانید که حنجره زرافه تار صوتی ندارد و گنك است
آیا میدانید که پلک زدن زنان دو برابر پلک زدن مردان است
آیا میدانید که حلزون می تواند تا سه سال بخوابد
آیا میدانید که خوک ها به لحاظ فیزیک بدن قادر به دیدن اسماan نیستند
آیا میدانید که لایه پوستی که آرنج دست را پوشیده هر ده روز یکبار عوض می شود
آیا میدانید که تجربه نشان داده است که مرغ با شنیدن موسیقی بزرگترین تخم را می گذارد
آیا میدانید که مورچه کارگر تا پنج سال و مورچه ملکه تا بیست و پنج سال عمر می کند
آیا میدانید که سریعترین پرندۀ شاهین است و میتواند تا سرعت ۲۰۰ کیلو متر در ساعت پرواز کند
آیا میدانستید که در شیلی صحرا ای وجود دارد که هزاران سال می شود در آن باران نباریده
آیا میدانستید که خرگوش و طوطی تنها حیواناتی استند که بدون برگشتن به عقب پشت سر خود را ببینند
آیا میدانستید که طول قد هر انسان سالم برابر هشت و جب دست خود اوست



روش تهیه کوکو ذرت

مواد لازم

آرد یک و نیم پیمانه

آرد ذرت ۲ قاشق سوپ خوری

بکینگ پودر ۲ قاشق چایی خوری

نمک ۱ قاشق چایی خوری

فلفل نصف قاشق چایی خوری

ذرت کنسرو شده ۳ پیمانه

پیازچه خرد شده ۲ قاشق سوپ خوری

فلفل هالوپینو خرد شده یک قاشق سوپ خوری (در صورت تمایل)

شیر نصف پیمانه

تخم مرغ دو عدد

روغن سرخ کردنی

روش تهیه

۱. همه ای مواد خشک: یعنی آرد، آرد ذرت، بکینگ پودر، نمک و فلفل رو داخل یک کاسه ریخته و با هم مخلوط کنید. اگه به جای کنسرو ذرت از ذرت تازه یا فریزی استفاده می کنید داخل مواد خشک یک قاشق هم شکر اضافه کنید.

ذرت، پیازچه خرد شده و فلفل هالوپینو رو به مواد خشک داخل کاسه اضافه کرده و با قاشق همه رو به خوبی با هم مخلوط کنید.

در یک ظرف جداگانه، تخم مرغ و شیر رو با هم مخلوط کرده و به خوبی هم بزنید. حالا مخلوط شیر و تخم مرغ رو روی باقی مواد کوکو بریزید و هم بزنید. مایه کوکو کمی غلیظ هست. بیش از حد هم نزنید همین که مواد با هم ترکیب بشن کافیه.

روغن رو داخل ماهیتابه بریزید. از ماهیتابه چدنی یا یک ماهیتابه نجسب استفاده کنید. وقتی که روغن به اندازه کافی داغ شد، از مایه کوکو با قاشق برداشته و داخل تابه بریزید، روی اون رو با قاشق صاف کنید. وقتی که یک طرف کوکو پخت و برشته شد اون رو برگردانید تا طرف دیگه هم برشته بشه.

بعد از سرخ شدن، کوکو ها رو از داخل تابه برداشته و روی دستمال کاغذی ای که اون رو داخل بشقاب گذاشتید، قرار بگیرد. اینجوری روغن اضافی کوکو ها جذب دستمال می شه.

این کوکو های خوشمزه رو در کنار گوجه و خیارشور یا یک سالاد فصل خوشمزه نوش جان کنید و از طعم لذیذ اون لذت ببرید.

این روزها غم قوت سبب ساز غمی است که خود قوت ما شده است انگار، تراکم روح‌های خواهنه در روزگار قحطی هوای برای تنفس روح و وزیدنش و یادآوری خنده‌های که از شدت به گریه می‌انداختند، بدل به گریه‌های شده که از شدت به خنده می‌اندارندمان...

حال یک مهاجر،
تنه آن که همراه کرده می‌فهمد
حمدی الهی



توی لیوان چای شیرین صبح مانده. مورچه‌ها خط شکربری راه اندخته اند. نصفشان هم آنقدر مست رسیدن به شکر و شیرینی اند که رها نمی‌کنند لیوان را. لیوان را که بر می‌دارم. انگار زلزله‌ای راه افتاده. مستی از سرشان می‌پرد. لیوان را می‌گذارم توی سینک. مثل مهاجرین تبعیدی این سالها راه گم می‌کنند. خواب پریده و هراسان به جستن خانه می‌دوند ...

در ستایش بی "امید" بودن!
جایی میان سکوت. ساعتی. لبه‌ی جهان به تماشای عبور از تکرار هجوم حم حم تاریکی ایستاده ام، به غروبی در جنگلی آشنا و غریبه و رواق رونق دیدار چشمانم به درختان و جغرافیا گره نمی‌خورد که نمی‌خورد و دل دائم لیز می‌خورد بر لبه‌ی خاطره‌ی ذهنم به جایی دور، که نه در انبوه کثرت انسداد راه می‌ایستد و نه توان عبور را به سادگی میسر می‌بیند، در پیش رفتن در می‌ماند. که در دوختن چشم به انتهای راه در روزهایی که تکرار اخبار نامیدکننده‌ی این سالیان است مدام نفس چشم تنگ می‌شود،

مراد بستن امید به طرف خیال و وهم و آرزومندی رسیدن روزهای خوب نیست، که "امید" همه عمر در تولد حسرت مدام و آه نشاندن بر لب و دست به پیشانی زدن تواناترمان کرده، کمال نامیدی جز رسیدن به فهم دروغین بودن خیال نیست و تهی بودنش از امید به دستی از بیرون و قهرمانی ابرمرد و راهبری که حقیقی نیست.

دوره‌ی قهرمان‌ها تمام شده است. این وادی جایی است مه الود، اما جز حرکت و حرمت و عزت نفس چیزی ما را توانا از عبور از روزهای تاریک و جنگل انبوه ببراه نمی‌کند. و یادمان باشد که همیشه چنین است که در انتهای این جنگل همان است که هست، شروع جنگلی دیگر.

اما آن هنگام با جانی پر از تجربه‌ی پیموده شده حیات و پاهای خلیده از خارها و گزنه‌ها و آزموده شدن دل، جان از عبور تکرار زندگی زخم آفرین این سالهای پر تلاطم قطعاً، خسته تر اما تواناتر است.

شهری بود که در آن، همه چیز ممنوع بود! و چون تنها چیزی که ممنوع نبود بازی "الک دولک" بود، اهالی شهر هر روز به صحراهای اطراف می‌رفتند و اوقات خود را با باری الک دولک می‌گذراندند چون قوانین ممنوعیت نه یکباره بلکه به تدریج و همیشه با دلایل کافی وضع شده بودند، کسی دلیلی برای کلایه و شکایت نداشت و اهالی مشکلی هم برای سازگاری با این قوانین نداشتند!

سال‌ها گذشت، یک روز بزرگان شهر دیدند که ضرورتی وجود ندارد که همه چیز ممنوع باشد و جارچی‌ها را روانه کوچه و بازار کردند تا به مردم اطلاع بدهند که می‌توانند هر کاری دلشان می‌خواهد بکنند!

جارچی‌ها برای رساندن این خبر به مردم، به مراکز تجمع اهالی شهر رفتند و با صدای بلند به مردم گفتند: آهای مردم! بدانید و آگاه باشید که از حالا به بعد هیچ کاری ممنوع نیست. مردم که دور جارچی‌ها جمع شده بودند، پس از شنیدن اطلاعیه، پراکنده شدند و بازی الک دولک شان را از سر گرفتند! جارچی‌ها دوباره اعلام کردند: می‌فهمید! شما حالا آزاد هستید که هر کاری دلتان می‌خواهد، بکنید

اهالی جواب دادند:

خب! ما داریم الک دولک بازی می‌کنیم! جارچی‌ها کارهای جالب و مفید متعددی را به یادشان آوردند که آنها قبلاً انجام می‌دادند و حالا دوباره می‌توانستند به آن پردازند، ولی اهالی گوش نکردند و همچنان به بازی الک دولک شان ادامه داند، بدون لحظه‌ای درتنگ!

جارچی‌ها که دیدند تلاش شان بی‌نتیجه است، رفتند که به پادشاه اطلاع دهند!

پادشاه گفت: کاری ندارد! الک دولک را ممنوع می‌کنیم! آن وقت بود که مردم دست به شورش زدند و پادشاه شهر را کشتدند و بی‌درنگ برگشتند و بازی الک دولک را از سر گرفتند ...

مجادلات رسانه‌ی و بازی با افکار توده‌ها. رسانه‌های خبر ساز و بازی ذهنی‌ای که دوست دارند تاثر و تاثیر هر واقعه‌ی معمول اجتماعی را هزار بار بیشتر کنند. اگر دوران پیامبران و بلاهای آسمانی تمام شده بود، بی‌شک ". ژورنالیسم خبری" از زمرة‌ی عذابهای الهی ما انسانها بود.



* با معرفی اطرافیان، دوستان و آشنایانتان که نیازمند سرویس‌های ما هستند، بابت تشکر از ما

سیصد دلار هدیه بگیرید!

* هدیه بعد از دریافت صد ساعت از خدمات ما توسط شخص معرفی شده، پرداخت می‌شود.

ردان مدیکال با بیش از دو دهه تجربه و تخصص در ارایه فناوری و تجهیزات پزشکی، و خدمات سلامتی و مراقبتی، مفتخر است در کنار پزشکان گرامی، مراقب و یاری رسان سالمدن و معلولین عزیز باشد.

- مراقبتهای ویژه آزاریم، دیابت، پارکینسون، آرتروز و دیگر بیماریها
- مراقبتهای ویژه مریض بستر
- تمامی خدمات پهاداشت شخصی و زیبایی
- کمکرسانی در آشپزی، تمیزکاری و تمامی امور داخل و خارج منزل
- همراهی مریض به هنگام معاینه دکتر، حین بستره بودن در بیمارستان، انتقال به بخش رکاوری، و پس از مرخصی
- پرستاران زن و مرد، فارسی زبان و انگلیسی زبان، و با هر شرایط مورد نظر دیگر

تمامی خدمات ما تحت پوشش بیمه می‌باشد



* برای شروع دریافت خدمات از ما،

پنج ساعت خدمات رایگان

دریافت نمایید تا از کیفیت و قابل اعتماد بودن خدمات ما، و از تخصص، دلسوزی، و امین بودن پرستاران ما اطمینان حاصل فرمائید.

* برای دریافت پنج ساعت خدمات رایگان، هنگام تماس، نام مجله خواندنی‌ها را ذکر نمایید.

Redan Medical Inc.
2030 Main Street, Suite 1300
Irvine, CA 92614

www.homehealth.redanmedical.com
info@redanmedical.com

Tel: (949) 666 - 2233
Fax: (949) 666 - 2235
Toll-free: (888) 351 - 5141

به یکی می‌گن یه موجود نام ببر، می‌گه يخ ... ،
می‌گن آخه يخ که موجود محسوب نمیشه،
می‌گه چرا من خودم صد بار دیدم نوشتن
يخ موجود است

توصیه یه یارویی به فرزندش: اگر به یکدیگر احترام بگذاری، یکدیگر نیز به تو احترام خواهند گذاشت!

رفته بودم قصای، خیلی هم شلوغ بود قصایه، گوشت هر کی آماده می‌شد اینجوری صداش میزد:
گوساله کی بود؟؟؟؟ گوسفند بیا جلو!
به یکی هم گفت: تو گوسفندی؟؟؟؟
گفت نه اقا من گاوم خوشبختانه من جیگر خواسته بودم گفت جیگر بیاد جلو!!

این آرایشگاه زنونه ها به اندازه پیچ و مهره هوایپما آپشن دارند!
حالا سلمونی مردونه میری می‌گه سر یا صورت؟!

خصوصیت پسر ایرانی: دوست داره طرف فقط ماله خودش باشه، خودش ماله همه!



مرد چیست؟
موجود بد شناسی که موقع تولدش می‌گن:
حال مادرش چطوره ؟؟؟
موقع عروسیش می‌گن: چه عروس خوشکلی!!
موقع مرگش می‌گن: بیچاره زن و بچشم !!
ولی بعد از مرگش هر خطایی از بچه هایش سر برزند
می‌گن: تو روح پدرش با این بچه تربیت کردنش!

اگه گفتین وقتی برج را آب میخورین چی بیش می‌گن؟؟؟
می‌گن... واترپلو

مادر بزرگم رو بدم دکتر
به دکتره می‌گه آقای دکتر یه دارویی بهم بده دردم ساکت
 بشه تا فردا برم پیش یه دکتر درست حسابی!
من فقط سقف رو نگاه میکردم

لات ترین حیوونه دنیا پنگوئنه!
یه جوری راه میره انگار یه جنگل حیوونو لت و پار کرده

-امروز رفتم تن ماهی خریدم ۶۵۰۰ تومان. فکر کنم توش پری دریایی داره با این قیمت!

آموزش خصوصی پیانو و انواع سازها

حمید دیهیمی

با بیش از ۲۵ سال سابقه تدریس - ارواین
برای سینم مختلف (از شش سال به بالا)
مشاوره رایگان برای
تهیه آلات موسیقی مورد نیاز شما

(949) 653-9998



Music is the universal language of mankind

تخفیف
برای
حباب



PIANO
Lesson's
آموزش رایگان موسیقی
برای نابینایان

2575 McCabe Way, Irvine, CA 92614



داروخانه‌ی رازی

Your Local neighborhood Pharmacy

دکتر کامبیز قجه وند

Dr. Kambiz Ghojehvand
PharmD.

جب
میشن رنج مارکت
(949)-583-7294
(949)-583-7291

Razi
Pharmacy



- متخصص در تهیه و ساخت داروهای ترکیبی
- کرم های زیبایی پوست صورت
- انواع واکسن ها شامل: سرماخوردگی، زونا
- برنامه ریزی کامپیوتری برای پر کردن داروهای ماهیانه شما
- دستگاه مجانی قند خون برای بیماران دیابتی (برای بیماران واحد شرایط)
- کلیه وسایل مخصوص سالمندان و بیماران از قبیل:
- صندلی چرخ دار، عصا، جورابهای واریس، کروست های طبی
- کمر بندهای طبی، صندلی های توالت و حمام
- اکثر بیمه های دارویی پذیرفته می شود:
- Medicare, MediCal, CalOptima, OneCare, Express Scrips, Caremark, Atnea
- مجموعه کامل محصولات زیبایی گلدن خاویار
- کرم زیبایی خاویار لاسین، ویتامین های C & E** لاسین موجود می باشد
- تخفیف ویژه برای سالمندان و اشخاصی که بیمه ندارند
- مشاوره رایگان در امور دارویی برای هموطنان عزیز



Like us on
Facebook



ساعت کار

M-F 9A.M - 7P.M
SAT 9A.M - 5PM
SUN CLOSED

GIFT CARD

With transfer of 5 NEW or MONTHLY(MAINTENANCE MEDICATIONS) to Razi Pharmacy.
You will receive a \$30.00 Gift Card to shop at Mission Ranch Market.*

داروخانه رازی

*New or transferred Prescription. Not Valid for prescriptions paid in whole or in part by government. limit one per customer.No cash value.New customer only.

Special offer is valid from 4-20-2017 to 12-31-2017

\$ 30

با انتقال حداقل ۵ نسخه داروی خود به داروخانه‌ی رازی یک کوپن به مبلغ سی دلار برای خرید از میشن رنج مارکت رنج مارکت هدیه دریافت کنید

ما با دو زبان فارسی و انگلیسی
با شما صحبت میکنیم
بر چسب داروهای شما
به زبان شیرین **فارسی**
تاپ میشود

آدرس:

23162 Los Alisos Blvd. #102
Mission Viejo, CA 92691